

Pressemeddelelse

August 2017

Kulturhovedstaden vendes op og ned af gratis performance og teater

Køb en hiphop for en 20'er. Se Ikaros danse i lufthavnen. Bliv overrasket af opera i stormagasinet. Jag med ulve. Vær en myre. Festivalen Little Rebellions sætter liv i kulturhovedstadens gader i august.

I august sprudler gader, trapper, kældre og rulletrapper i Aarhus og en række andre byer i regionen af uventede events og sære hændelser. Opera, dans, teater, ulvesafari og myre-foredrag popper op på uventede steder og der sætter hverdagen i nyt perspektiv efter sommerferien.

Det er festivalen Little Rebellions, der med et internationalt udbud af kunstnere giver nye oplevelser på kulturhovedstadens gader og stræder. 13 ensembler fra Danmark og udland dukker op i bybilledet den 17. til 27. august med en lang række performances, de allerfleste af dem gratis.

"Med festivalen Little Rebellion gør vi det, kulturhovedstaden er allerbedst til: Vi skaber eksklusiv kunst af international klasse i det offentlige rum, så forbipasserende får en oplevelse og stof til eftertanke," siger Rebecca Matthews, administrerende direktør i Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017, der står bag festivalen.

"Lad dig lede på afveje, bliv overrasket, vær nysgerrig og oplev regionen blive levende! Det er bevægelse og dans, som du aldrig har set før," fortsætter Juliana Engberg, programdirektør i Aarhus 2017.

Se tid og sted for Little Rebellions her: www.aarhus2017.dk

(Egentlig : <http://www.aarhus2017.dk/da/program/little-rebellions/> - men til august sætter vi link til festivalen fra hovedsiden www.aarhus2017.dk)

Foto 1: DancOmatic er et af 13 ensembler, der sætter liv i kulturhovedstadens gader i august. Foto: Aksel Lange

Foto 2: Pludselig hører du opera i trappeopgangen, når Little Rebellions bryder løs i august. Foto: Aarhus2017

Yderligere oplysninger: Peter Vestergaard, pressechef, Aarhus 2017, tlf: 2013 1090

Glæd dig til at opleve Little Rebellions her:

Villiam Miklos Andersen: Urban Substitution

Urban Substitution placerer kunsten i Aarhus' byrum. Faste byrumselementer fjernes fra deres sammenhæng, og kunstværker placeres i de tomrum, der opstår. Gennem små happenings skaber projektet uventede oplevelser i det offentlige rum, giver stof til eftertanke og kaster et nyt lys over det eksisterende og kendte miljø. Blandt de mange deltagere er Jayne Dent (Storbritannien), Wendimagegn Belete (Etiopien og Norge) og Villiam Miklos Andersen (Danmark).

16. august og året ud.

DanceOmatic

Vælg præcis den type danseforestilling, du har lyst til at se. Ved at indkaste en 20'er i den unikke danceautomat™ får du mulighed for at vælge mellem en række korte dansekoreografier. På en computerskærm sammensætter du tema, danserne og dansetil, før du trykker på startknappen.

Vælg mellem hiphop, dans fra Taiwan og moderne dans!

17.-26. august, Aarhus, Viborg, Hadsten mm.

Public Movement: Rescue

Israelske Public Movement er en performativ forskningsgruppe, der undersøger og iscenesætter politiske handlinger i det offentlige rum. Gruppens handlinger har tidligere været fokuseret på at udtrykke tilstedeværelse, fiktive hadhandling, nye folkedanse, synkroniserede bevægelsesmønstre samt optog og marcher.

Støttet af Artis.

18.+19.august, Pustervig Torv

NextDoor Project: Tekeraoi am mananga! Held og lykke på din rejse

Forestil dig at være fordrevet fra dit hjemland. At vandre og flakke hvileløst omkring. Fordi du ikke har noget valg. Tekeraoi am mananga! er en koreograferet gruppevandring. Det betyder, at du som deltager bevæger dig i en gruppe gennem byen, mens I modtager fortællinger og instrukser via høretelefoner. Vandringen fører dig ind i historien om landet Kiribati, der om bare 25 år er opslugt af havet - som konsekvens af den globale opvarmning. Dansere, musikere og performere fra Danmark og Kiribati leder dig gennem vandringens fortælling om rodløshed, udmattelse og drømmen om en fremtid.

18.- 20. august, sted annonceres på www.aarhus2017.dk

Troels Primdahl: IKAROS KOMPLEKSET

Den visionære danske instruktør og koreograf Troels Primdahl vender tilbage fra Berlin til Jylland med premieren på sit nyeste danseshow, IKAROSKOMPLEKSET. I Tirstrup Lufthavn skaber otte dansere fra Primdahls trup i Berlin en nat fuld af transcendentale oplevelser med lyd af den danske musiker Antonio Gram.

18. - 20. august, Tirstrup Lufthavn.

Teater Flux: Crisis loves company

Kom ind fra gaden og bestil en personlig og usædvanlig oplevelse. Køb en øl og en performance, eller måske en kop kaffe og en dans. Alt efter, hvad du vælger fra menuen, kan du nyde den valgte oplevelse i caféen, haven eller den fascinerende kælder. Nogle oplevelser er for op til fem gæster, mens andre er helt individuelle en-til-en møder. Temaet er krise. Hver oplevelse varer 15-25 minutter og du kan vælge en eller flere. Nogle foregår på engelsk. Forestillingen spiller for alle over 15. Billetpris: Adgang til én oplevelse: 50 kr. Adgang til tre: 100 kr.

18.-20.august, Café Englen, Studsgade 3, Aarhus.

Seachange Theatre: Moving Spaces

Spontane events og uventede interventioner i byens rum. Udøvende kunstnere fra Aarhus omdanner byrummet med deres muntre påfund og uventede opdukken. Moving Spaces præsenterer lydinstallationer, iscenesatte events og visuelle finurligheder og lukker dermed op for velkendte steder og giver dem en ny historie, der vil få dig til at stoppe op og le, miste fodfæstet, undres, mærke og huske byen på en helt ny måde.

18. august - 3. september, i Aarhus og en række byer i hele regionen.

Carte Blanche: The White Tribe@Dokk1

The White Tribe overtager Dokk1 i Aarhus med handlinger inspireret af temaet: 'Vandet og byen, hvor kommer vi fra, og hvor er vi på vej hen?' En gruppe europæiske kunstnere vil hver især skabe et møde, en historie og et billede, hvorigennem de vil udforske deres egen oplevelse af Dokk1. Det hele kædes sammen til en magisk, mystisk rejse, som små publikumsgrupper kan opleve.

19. - 24. august, Dokk1, Aarhus.

Other Spaces (Finland) i samarbejde med SECRET HOTEL: Wolf Safari

I den deltagerbaserede performance Wolf Safari forvandles deltagerne til ulve via adfærdsøvelser. Ved at se verden gennem ulvens øjne og leve sig ind i dens vaner og adfærdsmønstre får du samme perspektiv som dyret, der atter er blevet en del af et nyt vildt og farligt Danmark. Alene i mørket søger du efter din flok. Bevæger dig med klanen og bruger alle dine sanser. Sammen opsporer og jager I bytte gennem byens nat som ulve i menneskekroppe. Velkommen til det vilde liv!

Eventen er skabt af danske SECRET HOTEL i samarbejde med finske OTHER SPACES.

19. - 26. august, se tid og sted på aarhus2017.dk.

Tina Andersen: Det Levende Bord

En sensorisk performance, som fejrer livets intense smag. VILdSKAB byder på en anderledes middag. Uden mad. En slags anti-middag med performeren, Tina Andersen, som værtinde. Som gæst vil du blive involveret, guidet og underholdt. Fællesskabet er aftenes menu. Du kan spise det, lytte til det, mærke det, tale med det og se det. Sammen undersøger I fællesskabet i trygge og uvante rammer omkring et bord. En sjælden sanselig oplevelse, hvor du sidder til bords med naturen.

“Middagen” varer ca. 1 time. Det er lille intimt selskab på 12 mennesker. I mødes et sted i Århus centrum. Adressen vil tikke ind pr. SMS og mail nogle dage før...

Se mere på Vildskab.dk

19. - 26. august. Køb billet på www.vildskab.dk.

Andreas Tang-Brock: Opera i Opgangen

Med Opera i Opgangen oplever du pludselig en koncert hos købmanden, i stormagasinet Salling, i Mols Bjerge eller i klitterne ved havet. Der vil dukke koncerter op i forstæderne, i landsbyerne og i de snævre stræder i hjertet af Aarhus. Hold øje med www.aarhus2017.dk, og giv dig hen i en dybt tilfredsstillende operaoplevelse.

19. august - 5. september i Aarhus, Holstebro og Skive

SECRET HOTEL: Walking lectures

Få kontakt med dit indre insekt, og tag med på en gåtur med næsen tæt ved jorden. Myreforsker Hans Joachim Offenberg og hjerneforsker og antropolog Andreas Roepstorff går sammen med udøvende kunstnere om at skabe et unikt vandreforedrag om et af jordens mindste og ældste væsener – myren. Hvordan er myrers sociale strukturer opbygget? Hvordan er deres hjerner skruet sammen? Hvordan ser deres verden ud, og hvordan lyder den?

Foredrag, kunstinstallationer og sanseoplevelser, vandring, mad og lydlandskaber indgår denne utrolige myreverden.

21. - 22. august, se tid og sted på aarhus2017.dk.

Eglė Budvytytė: Shakers, Lovers and Bystanders

Den anerkendte litauiske kunstner Eglė Budvytytė skaber performances sammen med lokale dansere om forholdet mellem krop, struktur, miljø og publikum. I lyset af vores aktuelle sociale og politiske miljø, skaber Budvytytė en koreografi med udtryksfulde fagter baseret på epileptiske anfald samt tanken om kroppen, der er blevet ude af stand til at bevæge sig. Budvytytė samarbejder med den litauiske modedesigner Morta Griskeviciute. Kostumerne trækker visuelle tråde til både middelalderen og nutidige modedesignere som Jan Van Essche og Dries Van Noten.

Støttet af Det Obelske Familiefond og 15. Juni Fonden.

21. 22. og 23. august, Botanisk Have, Aarhus.

Der kan komme ændringer i spilletidspunkter – tjek www.aarhus2017.dk .